Dossier de diffusion

Ibili Prod présente
une pièce humoristique
écrite et mise en scène par

Benoît Joubert et
Farid Amziane

POURQUOI PAS NOUS

Farid & Benoît

ibili
Animation / Spectacle / Production

Au détour de leurs carrières solo, les chemins de Farid et Benoit se croisent en octobre 2011 sur les planches du Zénith de Pau, après leur sélection pour assurer la première partie du spectacle de Mickael DI Gregorio.

Tombés « artistiquement » amoureux lors de ce premier rendez-vous, ils décident de se lancer dans l'aventure du duo comique. De ce projet commun naitra leur spectacle « Pourquoi pas nous ? »

La qualité de cette pièce humoristique repose sur la complémentarité et la polyvalence de ces deux comédiens qui partagent le même univers délirant et corrosif.

En interaction constante avec le public, ils naviguent entre « beauferie », imitation, magie et émotion.

Mais il faut se méfier des apparences car l'ambivalence de ces personnages est un prétexte à évoquer des thèmes plus sérieux tel que la différence, le racisme ou l'homophobie.

Bref, deux personnages attachants, des situations délirantes pour un spectacle décalé et hilarant.

« Pourquoi pas nous ? »

Farid et Benoit ont un point commun, leur mère ! Farid, étudiant en médecine est un personnage raffiné, classe et distingué. En pleine rupture amoureuse, il est en proie au doute et à la déprime. Benoit, chômeur et parasite est une grande gueule, de mauvaise foi et égocentrique ! Ces deux frères que tout oppose vont tenter de résoudre leurs problèmes et de prouver au public qu'ils peuvent devenir humoristes ! Ils se lancent alors le défi d'écrire un spectacle. L'un a le stylo, l'autre a le cerveau et après tout c'est vrai ça :

POURQUOI PAS EUX !

Farid AMZIANE *Comédien*

« *Hommes Femmes, Mode d'emploi* », écrit en 1998, est le premier spectacle de Farid.
Pendant 8 ans, il enchaîne les petits boulots et cherche sa personnalité scénique en créant sketchs sur sketchs.

- 2006, il écrit « *Asseyez-vous faut qu'on cause* » et court les scènes ouvertes.
- 2007, il participe au Festival « **Juste pour Rire** » de Nantes et arrive en finale.
- 2008, il écrit « *Un Jambon-Beur!* », spectacle avec lequel il joue :
  - ❖ au théâtre du Bout (75)
  - ❖ au théâtre de Dix Heures (75)
  - ❖ Aux Feux de la Rampe (75)
  - ❖ Au théâtre La Luna Negra (64)
  - ❖ Salle Gerzon (69)
  - ❖ Le Show case (64)
  - ❖ Théâtre de Tatie (13)
  - ❖ Théâtre de Boucau (64)
  - ❖ au festival d'humour de Villeneuve sur Lot (47)
- 2010 il participe au célèbre **Train des Talents** où il se fait repérer par Anthony Joubert qui deviendra metteur en scène sur son spectacle
- 2011, il tente l'expérience du duo et écrit et joue en collaboration avec Benoit Joubert le spectacle « Pourquoi pas nous ? »

La Vraie Fausse Vie de Farid par Farid :
« Eleveur de pizzas royales pour gagner ma vie, je puise mon inspiration dans les boîtes à gants des SIMCA 1000 ou dans les grilles de sudoku. J'ai voulu devenir humoriste en voyant le film "fais pas le con, garde ton slip !". Mon premier sketch s'appelait "Mon premier sketch !" et racontait l'histoire d'un type qui écrit son premier sketch… Fan de ceux qui marquent 2 buts en finale de coupe du monde 98 et de ceux qui causent avec leur voiture nommée « kitt ». J'avance dans la vie en faisant attention où je marche !!! »

Benoit JOUBERT *Comédien*

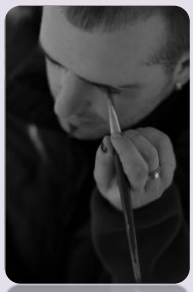
C'est au théâtre que Benoit débute sa carrière de comédien. Son sens de la scène et sa polyvalence lui permettront d'intégrer plusieurs compagnies et lui donneront l'opportunité de réaliser une tournée aux Etats-Unis avec la troupe «Les Explorateurs » pour la pièce « *Tiens, on a sonné* ».
Fort de ses succès, Benoit décide de s'essayer devant la caméra. .Il entame une formation d'acteur auprès de Fanny Vallon et se lance.
Il obtient des rôles dans plusieurs films et séries comme "*I love Périgord*", "*Section de recherche*"…
En 2011 dans un autre registre encore : l'humour, il est choisi pour faire la première partie de **Mickael Gregorio** au Zénith de Pau, c'est là qu'il rencontre Farid.
Nait alors leur duo "Pourquoi pas nous?"
Pour Benoit la vie est un jeu, et il n'a pas fini de nous surprendre…

EXPERIENCES THEATRE

- 15 ans d'expériences au côté de différentes troupes de Pau (Les Explorateurs, Coté Cours, Art Dalion, ATP,L'escarpaulette…)
- **2000 :** participation au **Festival de Pau** dans une pièce mise en scène par Mr ROSSFELDER.
- **1999 :** tournée aux Etats-Unis avec la troupe « Les Explorateurs » pour la pièce « *Tiens on a sonné* ».

EXPERIENCES CAMERA :

- **Juin 2012** : rôle dans "*Talons aiguilles et bottes de paille* " réalisé par Philippe DAJOUX
- **Janvier 2012** : rôle dans "*Les Gouffres*" réalisé par Antoine BARRAUD
- **Octobre 2011** : "*One man show*" Première Partie de **Michael Gregorio** au **Zénith** de Pau
- **Avril 2011 :** rôle dans série policière " *Section de Recherche* " réalisé par Eric LE ROUX
- **Février - Mars 2011 :** rôle dans le téléfilm " *I love Périgord* " réalisé par Charles NEMES
- **Septembre 2010** : rôle dans le téléfilm " *Amoureuse* " réalisé par Nicolas HERDT
- **Juin 2010 :** rôle dans " *Jean-Luc persécuté* " réalisé par Emmanuel LABORIE
- **Janvier 2010 :** rôle dans " *De toutes mes forces* " réalisé par Delphine GLEIZE
- **Juillet - Décembre 2009 :** rôle dans la série "*Maigris mon Chéri*" (4 épisodes pilotes), réalisée par Maxime ROUYER et Léonard CHEVALIER
- **Mai 2009 :** rôle dans le court métrage " Couleur bleue " réalisé par Laurent VERMOUX
- **Octobre 2008 :** rôle dans clip vidéo de Franck DAREL, réalisé par guillaume TOUVERON
- **Novembre 2007- Juin 2008 :** rôle dans le quatrième court métrage de Patrice GABLIN « *Le chasseur de rêves* »
- Juin 2008 : rôle dans court métrage (concours Internet) pour la sortie du film « *Indiana Jones*



Sandy Nobilos *Coiffeuse, maquilleuse*

Les soutiens et remerciements...

Karim DUVAL *Humoriste*

Humoriste, auteur, comédien, Karim Duval fait partie de cette nouvelle génération du rire, abondante, diverse et prolifique.
Au détour d'un festival, il rencontre Benoit et Farid avec qui l'accroche humoristique est immédiate. C'est donc tout naturellement qu'ils feront appel à son œil avisé pour la mise en scène de leur spectacle.

Et les autres :

- Régis Bleze-Pascau qui a permis cette belle rencontre.
- Cécile pour le graphisme.
- Léonard Chevalier de **« Baleineprod »**pour la mise en image.
- Et tous ceux qui ont cru en nous et qui nous ont fait confiance…

- **Dates, festivals et premières parties.**

  En 2012 :

  - 07 mars au **Showcase** à Pau
  - 29 mars **théâtre de Tatie** à Marseille
  - 20 Avril au **colisée de Biarritz**
  - 21 avril au théâtre de Bayonne en première partie **des frères brothers**
  - 25 Avril au **Showcase** à Pau
  - 27 avril et le 3 Mai à **la Luna Negra** à Bayonne
  - 4 Mai salle Paul Bru à Saint Etienne de Bayonne
  - 12 Mai **au théâtre du Monte-Charge** à Pau
  - 10 Juin **au festival de l'humour de Vierzon**.

- **Liens internet, presse, radio, vidéo**

- *interview réalisé par Pierre Alain Peirrera journaliste à la semaine du Pays Basques (http://alain-pierre-pereira-journal.over-blog.com).*

- **Article du journal Sud-ouest (19/04/2012) dans le cadre d'une représentation au Colisée de Biarritz au profit du centre social Maria Pia**

> **Au pays de l'humour pour payer un voyage**
> « Un vrai coup de cœur « Nous avions pu discuter un moment avec Farid et Benoît, leur expliquer nos projets. Ils nous avaient alors dit qu'ils étaient prêts à nous aider ». Voilà pourquoi Benoît Joubert et Farid Amziane, qui ont uni leurs destins artistiques il y a quelques mois pour se produire en duo, ont été rapidement contactés. Ils ont répondu favorablement à la demande et offrant même un tarif préférentiel. Vendredi soir, ils présenteront donc le spectacle dont ils sont les auteurs. »

- Des extraits du spectacle sur **You Tube .**

- fr-fr.facebook.com/pages/**Farid-et-Benoît**

Déchargement, installation décor : 1h30
Durée du spectacle : 1 h 15
Démontage : 1h

Espace scénique : Minimum 4 x 3 m
Le décor est constitué de :

- Un canapé 2 places.
- 2 chaises
- 1 table de bistrot
- 1 panneau en fond de scène (3m de long)

Sonorisation : Sonorisation adaptée à la salle fournie par vos soins comprenant :
- une console de mixage.
- haut-parleurs façade et retour.
- 2 micros cravates ou serre-tête.
- une platine CD lisant tous les formats audio

Lumières : Eclairage scène fourni par vos soins.
- Eclairage d'ensemble neutre
- Spot de couleur rouge et bleu pour effet lumière

Régisseur son/lumière : Mise à disposition d'un régisseur par vos soins.

Loges : Pièce accueillante et fermée avec miroirs lavabos et toilettes.

Catering / Repas : 3 ou 4 personnes.2 Bouteilles d'eau 1L, coca et des encas.

Hébergement : 2 chambres séparées si possible.

Frais de déplacements : Sur devis au départ de Pau.

ibili

Animation / Spectacle / Production

CONTACT DIFFUSION/PRODUCTION
GUENIFFEY Nicolas
Tel.06 .21.52.28.41
ibilinet@hotmail.fr